

CONTENIDOS SEPTIEMBRE 1º ESO

Tema 1.

1. Conocer los conceptos de ROTACIÓN y TRASLACIÓN de la Tierra y sus CONSECUENCIAS.
2. Conocer los conceptos de LATITUD, LONGITUD, PARALELO Y MERIDIANO.
3. Ser capaz de situar puntos en un mapa y de establecer las coordenadas geográficas de un punto dado.

Tema 5.

4. Definir tiempo y clima.
5. Conocer los factores del clima: precipitaciones, temperaturas, presión atmosférica y vientos.
6. Ser capaz de representar un clima mediante un climograma
7. Conocer los tipos de climas y las zonas climáticas del planeta.
8. Reconocer las características de un clima en un climograma, identificando, al menos, la zona climática a la que pertenece.

(Para las características de los climas puede/debe consultar, además de la libreta, el tema 6: pp. 95, 98 y 102; pp.112,115 y 118; y pp. 121 y 123)

Tema 3.

9. Describir la estructura externa de la Tierra (capas de la Tierra)
10. Explicar la teoría de la Tectónica de placas.
11. Dibujar y describir las formas del relieve marino: plataforma, talud, llanura abisal, dorsales y fosas oceánicas.
12. ¿Cómo se llama el proceso de formación del relieve? Explicar brevemente cómo se forma.
13. Explicar el proceso de transformación del relieve (erosión, transporte y sedimentación). Conocer los factores externos e internos que intervienen.
14. Hacer un pequeño informe/redacción sobre los volcanes y los terremotos.
15. Dibujar y explicar el "Ciclo del agua".
16. Dibujar un mapa de España con las principales cadena montañosas, mesetas, depresiones y ríos.

Tema 9. LA PREHISTORIA

17. Define Prehistoria e Historia
18. Elabora un eje cronológico con todos los periodos de la Prehistoria y de la Historia.
19. ¿Qué son los homínidos? ¿Cuándo y dónde surgieron?
20. Indica qué rasgos diferenciaron a los primitivos homínidos de los primates. Explica cada rasgo.
21. Enumera las especies de homínidos. Pon alguna característica de cada una.
22. Haz una pequeña redacción sobre “La vida en el Paleolítico”
23. ¿Qué características tiene la pintura rupestre? Expón algunas diferencias entre la del Paleolítico y la del Neolítico.
24. Define Revolución Neolítica.
25. ¿Cuáles fueron las consecuencias de la Revolución Neolítica?
26. ¿Qué es la Edad de los Metales? ¿Cuándo y dónde surgió? Indica, por orden, sus periodos y escribe algún rasgo de los monumentos megalíticos.

Tema 10. LAS CIVILIZACIONES FLUVIALES. EGIPTO.

27. ¿A qué llamamos “civilizaciones fluviales”?
28. Elabora (calca) un mapa donde aparezcan las principales civilizaciones fluviales.
29. ¿Qué es una ciudad-estado? ¿Quién las gobernaba en Mesopotamia?
30. Indica las aportaciones culturales y artísticas de la civilización mesopotámica.
31. Describe cómo es el medio físico en que surgió la civilización egipcia.
32. Explica la importancia del Nilo en el Antiguo Egipto. Dibuja o representa las fases de la crecida del Nilo.
33. ¿En qué año se inició el Egipto histórico? ¿Cuándo acabó? Anota el nombre de los grandes periodos de su historia.
34. Realiza una pirámide en la que se recojan los rasgos básicos de cada grupo social del Antiguo Egipto.
35. ¿Cómo era la agricultura egipcia? ¿Qué cultivaban? ¿Había otras actividades económicas?
36. Haz una pequeña redacción sobre la religión de Egipto.

37. ¿Cómo era la escritura jeroglífica? ¿Había otros tipos?
38. Escribe los tipos de edificios más representativos de la arquitectura egipcia.

Tema 11. LA CIVILIZACIÓN GRIEGA.

39. ¿Qué rasgos del medio físico caracterizaban el espacio geográfico griego?
40. Anota el nombre de los periodos de la historia de Grecia y en qué siglos se desarrollaron
41. ¿Qué fueron las colonizaciones? Indica sus causas y sus consecuencias.
42. Define COLONIA, FACTORIA y POLIS. ¿Cuáles fueron las polis más famosas?
43. ¿Quién fue Alejandro Magno?
44. Elabora un mapa conceptual acerca del sistema de gobierno de Atenas y coméntalo.
45. Indica qué clases sociales había en La Hélade y pon alguna característica (puedes representarlas en forma de pirámide)
46. ¿Qué es la mitología? ¿Qué significa que los griegos eran politeístas? Escribe el nombre de los dioses más importantes y explica de qué manera se les rendía culto.
47. Elabora un breve informe sobre el teatro griego.
48. Dibuja los órdenes arquitectónicos. Anota sus nombres y las partes de que constan.
49. Describe un templo griego.